



# Touring Club Italiano

CONSOLI DELLA LOMBARDIA

## Conversazioni d'arte Il naturalismo lombardo: il paesaggio nella pittura lombarda dell'Ottocento

**venerdì 24 febbraio 2023, ore 18, presso il Circolo Il Ritrovo,  
Piazza C. Battisti, 1 – Voghera**

**Il territorio lombardo: la pianura, i laghi, i fiumi, i monti**

**venerdì 10 marzo 2023, alle ore 18, presso il Circolo Il Ritrovo,  
Piazza C. Battisti, 1 – Voghera**

**Scene di vita urbana: evoluzione del paesaggio urbano**

Con l'espressione "naturalismo lombardo" si indica quella direzione contenutistica e stilistica, sottesa alla restituzione del dato reale e mediata da un rinnovamento strutturale del mezzo espressivo, che investe la pittura di paesaggio in Lombardia negli ultimi tre decenni dell'Ottocento e nel primo Novecento. Maestro di questo rinnovamento è Filippo Carcano, a cui si aggiunge una folta schiera di artisti, fra cui Eugenio Gignous, Emilio Longoni, Leonardo Bazzaro, Achille Tominetti e altri. Di grande interesse è la pittura di paesaggio urbano, con i navigli milanesi e le lavandaie di Emilio Gola, con le vedute della Milano caliginosa o innevata di Mosè Bianchi, con le periferie e il dinamismo della "città che sale" di Umberto Boccioni.



Filippo Carcano, *In autunno*, 1883, olio su tela, 100x200, Milano, TCI

**Quota di partecipazione alle due conversazioni, a sostegno delle attività del TCI:**

**Soci TCI: euro 15.00**

**Non Soci TCI: euro 20.00**

**Prenotazioni**

Entro il 22 febbraio 2023

Email:

consolivogheratci@gmail.com

**Tel. attivo il giorno della visita**

335 5650773

**La partecipazione a entrambe le Conversazioni comprende:**

spiegazioni con proiezione di immagini nello storico Circolo "Il Ritrovo" di Voghera a cura della prof. Mirella Gobbi, Console del TCI - assistenza dei Consoli TCI di Voghera - assicurazione RC e infortuni



E. Gignous, *Paesaggio con torrente*, 1895 circa, olio su tela, 120x85, c.p.