



Touring Club Italiano

Il Punto Touring di Roma propone

GENOVA: LA SIGNORA DEL MARE



I ROLLI TRA RINASCIMENTO E BAROCCO

Da venerdì 18 a domenica 20 marzo 2022

Il fascino di questa città stretta tra la montagna e il mare, frammentata tra passato e presente, crocevia di popoli e culture diverse (non a caso il nome medievale di Genova è *Janua*, ovvero "porta" in latino), ha colpito scrittori, poeti e cantautori, che nei loro versi hanno raccontato la sua bellezza, i suoi contrasti, la sua anima nascosta. L'antica repubblica marinara tra Rinascimento e Barocco si rinnova attraverso una serie di palazzi straordinari, dando vita a residenze nobiliari ricche di stucchi, marmi, atri grandiosi e splendidi giardini con fontane e ninfei. E ancora grandi saloni affrescati, sontuosi arredi, pregiate collezioni, ricche quadrerie, questo e tanto altro nel viaggio alla scoperta della Signora del Mare, dove diceva Rubens «tutto è possibile».

VENERDÌ 18 MARZO

Appuntamento alla stazione di Genova Piazza Principe alle ore 12:30. Deposito dei bagagli e percorso a piedi in centro storico. Il nostro percorso inizia con la via di Prè, uno dei caruggi più emblematici della città, arricchito dalla Commenda di San Giovanni Prè. A seguire ci sposteremo verso via del Campo attraverso Porta dei Vacca, antico ingresso cittadino, celebre via citata da De André e dai cantautori genovesi. La nostra pausa pranzo sarà in Piazza Caricamento, a cui accederemo dalla Sottoropia, antica strada pedonale porticata che un tempo ospitava i magazzini di stoccaggio delle merci del porto. Pranzo libero tra bar, pescherie e friggitorie genovesi. Visita panoramica del Porto nuovo, antico centro dell'attività mercantile genovese riconvertito da Renzo Piano nel 1992: ammireremo gli esterni dell'Acquario, la Biosfera, il Bigo e un panorama mozzafiato. A seguire immane visita alla Cattedrale di San Lorenzo, eretta a partire dal IX sec. Il duomo cittadino si presenta al visitatore con la sua bellissima facciata gotica in stile genovese (XIII secolo) con influenze francesi come dimostrano la disposizione dei portali e il rosone centrale. In fondo alla navata destra si accede invece al che custodisce capolavori di arte sacra, tra cui il Sacro Catino che la leggenda identifica con il Santo Graal, l'Arca delle Ceneri di San Giovanni Battista e altri oggetti legati al culto del patrono della città. Camminando tra Piazza Erbe e centro ci dirigeremo nella splendida piazza di San Matteo, per ammirare le celebri Case Doria, uno dei simboli dell'aristocrazia cittadina. Cena e pernottamento in Hotel.

SABATO 19 MARZO

Colazione in Hotel. Visita del centro storico di Genova. Per scoprire il suo fascino bisogna camminare a piedi ed addentrarsi nei "caruggi", i pittoreschi vicoli di origine medioevale, e nelle caratteristiche creuze (stradine strette incassate tra i muri), perdersi tra le belle vie fiancheggiate da nobili palazzi e le piazzette armoniose (Piazza delle Erbe, Piazza San Donato) su cui si affacciano chiese antiche (San Donato, San Matteo). Non è un caso che una vasta parte del centro storico sia stata dichiarata Patrimonio Mondiale dell'Umanità.

In collaborazione con: ASSOCIAZIONE CULTURALE SINOPIE

Informazioni e iscrizioni:

Punto Touring Roma 06.36005281 - libreria.ptroma@touringclub.it

Telefono in caso di necessità: 388-3531375



Touring Club Italiano

Il Punto Touring di Roma propone

Molti sono i siti di interesse storico: visiteremo Palazzo Spinola e Museo di Palazzo Reale due magnifici edifici cittadini attraverso cui rivive lo splendore dell'antica repubblica marinara. Pranzo libero. Visita della Villa del Principe Doria, simbolo dell'aristocrazia cittadina del XVI secolo. E' la più vasta e sontuosa dimora nobiliare della città di Genova. I lavori di costruzione del complesso iniziarono per volere di Andrea Doria, valente ammiraglio e uomo d'armi leggendario. Il Palazzo è qualificato da un raffinato ciclo decorativo, frutto dell'incontro tra il committente Andrea ed un artista dal linguaggio colto ed aggiornato come Perin del Vaga. L'artista, allievo di Raffaello, realizzò nella Villa uno dei cicli pittorici rinascimentali più importanti del nord Italia. Il Palazzo ospitò l'Imperatore Carlo V nel 1533, il quale, accolto a Genova con tutti gli onori, soggiornò per l'occasione nella dimora del suo ammiraglio Andrea. A seguire ingresso all'interno del Galata, il Museo del Mare. Il percorso di visita si snoda tra una parte museale e l'esterno dove è ormeggiato il sottomarino Nazario Sauro, unico in Italia visitabile in mare. Il percorso di visita è dedicato anche alla collezione di dipinti, carte nautiche medievali, atlanti, strumenti di bordo e modelli in un vero e proprio viaggio alla scoperta della storia e dell'immaginario del mare. Cena e pernottamento in Hotel.

DOMENICA 20 MARZO

Colazione in Hotel. Nella mattinata visiteremo la caratteristica via Garibaldi, la "Strada Nuova" di metà XVI secolo. Detta anche la "Via Aurea" per il fasto dei suoi edifici, è sede del singolare percorso museale dedicato all'arte antica che collega le tre storiche dimore di proprietà comunale: Palazzo Rosso, Palazzo Bianco e Palazzo Doria Tursi. Nel primo palazzo sono conservati gli arredi storici e le collezioni d'arte che la famiglia raccolse in più di due secoli, nel secondo è custodita una pregevole raccolta di pittura fiamminga, francese, spagnola e italiana (da non perdere l'*Ecce Homo* di Caravaggio), infine nel terzo palazzo si conserva una notevole esposizione di arte decorativa e il "Cannone", il celebre violino di Paganini costruito nel 1734. Pranzo libero e rientro a Roma a partire dalle ore 14:45.

Informazioni utili:

L'appuntamento è previsto direttamente a Genova per agevolare l'acquisto di biglietti ferroviari beneficiando di eventuali promozioni e lasciando libera scelta. Le attività del terzo giorno termineranno intorno alle ore 13:00; per il rientro a Roma si consigliano i treni acquistabili a partire dalle ore 14:45. Si prega di non acquistare i biglietti del treno prima della conferma del viaggio. Per partecipare al viaggio sarà necessario presentare *Super green pass* e documento di identità. La cancellazione della prenotazione è gratuita fino al 18 febbraio. Il pagamento dell'anticipo a conferma della prenotazione dovrà essere effettuato solo dopo la conferma del viaggio ed entro il 20 febbraio. Si prega di comunicare eventuali allergie o intolleranze alimentari. Il programma potrebbe subire variazioni, anche improvvise, in particolare per i siti al chiuso, indipendenti dalla nostra volontà. Sarà nostra premura riorganizzare il programma sulla base delle eventuali nuove disposizioni vigenti.

APPUNTAMENTO:

Ore 12:30 alla stazione di Genova Piazza Principe

QUOTE DI PARTECIPAZIONE:

Soci TCI: € 305,00 - Non soci: € 355,00

DA PAGARE IN LOCO: € 45,00 per ingressi e auricolari

La quota comprende: guida al seguito per tutto il viaggio, Hotel 4 stelle con mezza pensione, ingresso ai siti in programma, radio e auricolari, assicurazione medico bagaglio.

La quota non comprende: pranzi, eventuale supplemento camera doppia uso singola al costo di 75 euro (totale per 2 notti) e tutto quanto non espressamente indicato in "la quota comprende".

In collaborazione con: ASSOCIAZIONE CULTURALE SINOPIE

Informazioni e iscrizioni:

Punto Touring Roma 06.36005281 - libreria.ptroma@touringclub.it

Telefono in caso di necessità: 388-3531375