

## Anagrafica Ente

Codice Fiscale 00856710157

Denominazione TOURING CLUB ITALIANO ENTE DEL TERZO SETTORE

Link Rendiconto

Data Ultimo Aggiornamento 19-11-2024

Link Rendiconto

Presentazione Ente L'ENTE TOURING CLUB ITALIANO, COSTITUITO L'8 NOVEMBRE 1894, È UNA FONDAZIONE DIVENUTA TALE A SEGUITO DELL'ASSEMBLEA STRAORDINARIA DEI SOCI, CHE IN DATA 27 OTTOBRE 2023 HA DELIBERATO LA TRASFORMAZIONE DELL'ENTE DA ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE IN FONDAZIONE ENTE DEL TERZO SETTORE. PERTANTO, CON DECRETO DEL REGISTRO UNICO NAZIONALE DEL TERZO SETTORE, IN DATA 8 FEBBRAIO 2024, LA FONDAZIONE TOURING CLUB ITALIANO, A SEGUITO DI MIGRAZIONE DAL PRECEDENTE REGISTRO, RISULTA ISCRITTA NELLA SPECIFICA SEZIONE "G) ALTRI ENTI DEL TERZO SETTORE" AL N° 90728 DI REPERTORIO. TUTTE LE ATTIVITÀ SONO RICONDUCIBILI ALLA SEGUENTE "MISSION": "TOURING CLUB ITALIANO È UNA FONDAZIONE CHE PROPONE AI PROPRI ISCRITTI E SOSTENITORI – DESTINATARI E ATTORI DELLA MISSIONE – DI ESSERE PROTAGONISTI DI UN GRANDE COMPITO; PRENDERSI CURA DELL'ITALIA COME BENE COMUNE PERCHÉ SIA PIÙ CONOSCIUTA, ATTRATTIVA, COMPETITIVA E ACCOGLIENTE. PER QUESTO IL TOURING CLUB ITALIANO CONTRIBUISCE A PRODURRE CONOSCENZA, TUTELARE E VALORIZZARE IL PAESAGGIO, IL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE E LE ECCELLENZE ECONOMICO PRODUTTIVE DEI TERRITORI, ATTRAVERSO IL VOLONTARIATO DIFFUSO E UNA PRATICA TURISTICA DEL VIAGGIO ETICA, RESPONSABILE E SOSTENIBILE".

### Sede Legale

Provincia	MILANO	Comune	MILANO
Indirizzo	CORSO ITALIA, 10	CAP	20122
Telefono1	0285261	Email1	PRESIDENZA@TOURING CLUB.IT
Telefono2	028526361	Email2	MAURO.STACCINI@TOURING CLUB.IT
Telefono3		Email3	
Pec	TOURINGCLUBITALIANO@LEGALMAIL.IT		

### Sede Operativa Principale

Provincia	MILANO	Comune	MILANO
Indirizzo	VIA CORNELIO TACITO, 6	CAP	20137
Telefono1	0285261	Email1	PRESIDENZA@TOURING CLUB.IT
Telefono2	028526361	Email2	MAURO.STACCINI@TOURING CLUB.IT

Telefono3

Email3

### Dati Legale Rappresentante

Codice Fiscale	*****		
Data di Nascita	*****	Sesso	*****
Nome	FRANCO	Cognome	ISEPPI
Cittadinanza	*****	Stato di Nascita	*****
Comune	*****	Città	*****

### Domicilio Elettivo

Provincia	*****	Comune	*****
Indirizzo	*****	CAP	*****
Telefono1	*****	Telefono2	*****
Telefono3	*****	Email	*****
Pec	*****		

### Rendiconto Delle Spese

Anno Esercizio	2022	Importo Percepito	€139.204,82	Data Percezione	12-12-2023
----------------	------	-------------------	-------------	-----------------	------------

## Spese Da Rendicontare

Tipo Spesa	Funzionamento	Importo	€53.778,1
Relazione Illustrativa	Costi per il servizio di deposito e gestione documenti Archivio Storico, servizio di hosting piattaforma Digitouring e premio assicurativo Archivio Storico.		
Tipo Spesa	Risorse Umane	Importo	€61.331,72
Relazione Illustrativa	Compenso per il personale dipendente, per la gestione e organizzazione dell'Archivio Storico della Fondazione (1 persona), organizzazione, supervisione e coordinamento dell'iniziativa Aperti per Voi (6 persone). Contratto applicato Grafici Editoriali.		
Tipo Spesa	Altre spese per attività di interesse generale	Importo	€24.095,00
Relazione Illustrativa	Attività di pubbliche relazioni e ufficio stampa		

## Accantonamento

Niente da Accantonare

## Restituzione Spontanea

Niente da Restituire

## Allegati

File allegato      Format-lista-giustificativi AF2022.pdf

## Dichiarazioni

Il rappresentante legale, con la sottoscrizione del presente rendiconto:

Dichiara che le spese inserite non siano già state imputate ad altri contributi pubblici o privati (c.d. divieto di doppio finanziamento a valere sulla stessa spesa), se non per la parte residua.

Attesta l'autenticità delle informazioni contenute nel presente documento e la loro integrale rispondenza con quanto riportato nelle scritture contabili dell'organizzazione, consapevole che, ai sensi degli articoli 47 e 76 del d.P.R. n. 445/2000, chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, formi atti falsi ovvero ne faccia uso è punito ai sensi del codice penale e dalle leggi speciali in materia.

Dichiara di aver letto e compreso l'informativa sulla privacy

## Totale

Totale €139.204,82

## Dati Invio

Identificativo RND1714451826152220400

Data Invio 19-11-2024 Stato Inviato



**Touring Club Italiano**

**Relazione di accompagnamento  
al rendiconto del 5 per mille volontariato  
Anno finanziario 2022 - Anno di percezione 2023**

## ***Premessa***

Il Touring Club Italiano (TCI) è una fondazione privata attiva dal 1894 per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale, ambientale e sociale del paese, intesi come elementi di crescita delle persone. Pertanto TCI realizza attività di coinvolgimento dei propri iscritti per veicolare i valori e gli obiettivi della fondazione al maggior numero di persone possibili attraverso attività istituzionali.

Due delle Aree funzionali interamente dedicate ai fini istituzionali del TCI sono l'Archivio Storico (ex Centro Documentazione) e l'Area Rete territoriale e progetti di cittadinanza attiva.

La prima custodisce e valorizza il patrimonio documentale della fondazione: archivio storico, biblioteca e fototeca in primis.

La seconda realizza in modo continuativo numerosi programmi di animazione e partecipazione culturale per gli iscritti e per la cittadinanza, tra i quali il progetto Aperti per Voi.

Segue breve descrizione delle attività svolte nel periodo gennaio 2024 – novembre 2024 e coperti con l'utilizzo del contributo 5 per mille ricevuto in data 12/12/2023:

- Archivio Storico (ex Centro Documentazione)
- Aperti per Voi

## **ARCHIVIO STORICO (EX CENTRO DOCUMENTAZIONE)**

Gli archivi del Touring Club Italiano conservano il materiale prodotto o acquisito a vario titolo dal TCI a partire dalla sua fondazione. Un corpus eterogeneo e vastissimo, con un ventaglio di temi che vanno ben al di là del solo turismo.

Gran parte del materiale è aperto alla consultazione di soci, studiosi, ricercatori e studenti: è possibile previo appuntamento recarsi nei locali dell'Archivio Storico (ex Centro Documentazione), situati nella sede del Touring Club Italiano di Via Tacito 6 a Milano, per compiere ricerche sui fondi fotografici, sull'Archivio Storico inventariato e sulle pubblicazioni del Touring.

## **BIBLIOTECA**

Conserva le pubblicazioni della fondazione realizzate autonomamente o in collaborazione con altri enti. Sono riviste, guide, libri, carte, atlanti nelle varie edizioni e ristampe, oltre a tutte le produzioni – anche non in commercio – destinate alla promozione, alla documentazione e alle relazioni con la stampa e con i Soci. Comprende poi circa 90.000 pubblicazioni di altri editori, italiani ed esteri, riguardanti soprattutto geografia, turismo, arte, e una sezione di dépliant turistici fino agli anni Settanta del secolo scorso. La sezione dell'Emeroteca conta circa 200 testate storiche. Questo materiale è in custodia presso i depositi di Microdisegno.

## **CARTOTECA**

Più di 10.000 carte delle città italiane ed estere, carte topografiche, tematiche, portolani, carte aeronautiche, e una sezione di atlanti di tutti i Paesi del mondo. Sono conservate anche oltre 450 delle 5.000 pietre litografiche prodotte dai cartografi del TCI fino al dopoguerra secondo il procedimento allora in uso.

## **ARCHIVIO**

Custodisce la documentazione cartacea relativa alla vita istituzionale del TCI, con una parte ordinata e inventaria (Archivio storico) e una parte ancora non ordinata. Ne fanno parte anche l'archivio dei disegni e dei bozzetti originali per le riviste del Touring, che conta oltre 1.000 opere disegnate dai migliori illustratori dai primi del Novecento agli anni Sessanta, da Angoletta a Cappiello, da Rubino a Ventura.

## **ARCHIVIO FOTOGRAFICO**

Oltre 400.000 stampe di fotografie in bianco e nero documentano il paesaggio italiano e di molti Paesi esteri, oltre a numerosi soggetti non geograficamente localizzabili, ma ai quali il Touring ha sempre rivolto la sua attenzione fin dall'inizio: turismo, trasporti, strade, servizi ricettivi, cultura, moda, tradizioni, folclore, lavoro. Società, paesaggio e monumenti trovano un repertorio di immagini unico in Italia per vastità e copertura temporale, da fine '800 agli anni Settanta del secolo scorso. Altra peculiarità è la diversità degli autori: grandi artisti della fotografia, fotoamatori, iscritti del Tci, laboratori locali e industriali, uffici stampa.

## **FONDI SPECIALI**

Spicca il fondo delle lastre e fotografie dell'Istituto Arti Grafiche di Bergamo: migliaia di lastre sui beni artistici d'Italia realizzate in un decennio di campagne fotografiche all'inizio del '900 per le riviste "L'Italia artistica" ed "Emporium", svolte sotto la direzione di Corrado Ricci. Ora il fondo è conservato presso l'Archivio di Stato di Bergamo. Un lotto particolare d'immagini è costituito dal Fondo Silvio Saglio, acquisito nel 1966 e composto da materiali dello studioso, con circa 5.000 foto e negativi sulla montagna.

## **DEPOSITO DEI MATERIALI DELL'ARCHIVIO STORICO (EX CEDOC) E DIGITALIZZAZIONE ARCHIVI**

Dall'inizio del 2017, gran parte del materiale sopra descritto (Biblioteca, Archivio non inventariato, Cartoteca e varia) è custodito - con un contratto di deposito, custodia e consultazione dei beni con la società Microdisegno, via del Commercio 3, Lodi.

Continua il lavoro di digitalizzazione sulla piattaforma Archivi consultabile all'indirizzo [www.digitouring.it/](http://www.digitouring.it/) dove via via si rendono più fruibili gli archivi storici del Touring Club Italiano agli iscritti, ai Cittadini e ai Giovani.

## **ATTIVITÀ DELL'ANNO 2024**

Oltre alle consuete attività di reference interno (fornitura di materiali e collaborazioni varie con altre aree aziendali, sempre più estesa specie con settore editoriale) ed esterno (supporto e consulenza alle ricerche degli utenti, in presenza e on line,) si segnalano in particolare

- selezione, digitalizzazione e studio di 1100 fotografie dell'archivio nell'ambito della collaborazione con Wikimedia Italia. Tali immagini sono ora disponibili su Wikimedia Commons

- Selezione di fotografie dell'archivio per la mostra organizzata dal Maxxi di Roma "Freeways. Autostrade e futuro".

#### DETTAGLIO DEL PUNTO 1 DEL RENDICONTO RIFERITO ALL'ARCHIVIO STORICO

Il costo del personale dipendente (nr. 1 risorse) addetto alla gestione e organizzazione dell'Archivio storico è stato parzialmente coperto con l'utilizzo del contributo 5 per mille ricevuto.

Qui di seguito l'ammontare complessivo:

Compensi per personale	€	16.964,87
------------------------	---	-----------

#### DETTAGLIO DEL PUNTO 2 DEL RENDICONTO RIFERITO ALL'ARCHIVIO STORICO

Di seguito indichiamo i costi sostenuti per l'Archivio Storico. Le singole fatture sono state coperte al 100% con il contributo 5 per mille e riguardano le seguenti spese:

Servizio di deposito e gestione dei documenti – Gennaio – Settembre 2023	€	30.140,10
Servizio hosting piattaforma Digitouring	€	9.638,00
Premio assicurativo incendio e furto archivio presso Microdisegno	€	14.000,00
		-----
Totale spese	€	53.778,10

## APERTI PER VOI

Touring Club Italiano nel 2005 ha avviato l'iniziativa Aperti per Voi per favorire l'apertura di luoghi di interesse storico, artistico e culturale grazie alla collaborazione dei suoi volontari (iscritti che continuamente dedicano parte del loro tempo libero al TCI).

L'impegno è quello di garantire l'apertura dei luoghi – altrimenti chiusi o visitabili in maniera molto limitata – in modo sistematico e continuativo, contribuendo ad aumentare e valorizzare l'offerta turistica territoriale.

Aperti per Voi è un importante programma di volontariato del Touring Club Italiano che garantisce anche lo sviluppo di relazioni costruttive locali e rappresenta una esperienza continuativa di *cittadinanza attiva* per i nostri iscritti impegnati a valorizzare i beni comuni che diventano anche attrattori del territorio.

Con Aperti per Voi il Touring Club Italiano vuole sensibilizzare all'esperienza di cittadinanza attiva, contribuendo a creare senso di appartenenza tra i volontari (cittadini) e il patrimonio culturale della città e diffondendo la consapevolezza che il patrimonio storico e artistico del nostro Paese sia un bene comune e sia compito di tutti prendersene cura.

Nel periodo specifico, le attività sviluppate sono:

- Individuazione luoghi potenziali
- Reclutamento e incontri con i volontari
- Formazione sul modello e sulle attività di volontariato nei siti culturali
- Avvio e messa a regime di Aperti per Voi nel sito specifico
- Dove possibile, promozione del sito con iniziative concertate

In generale l'attività prevede un supporto costante ai volontari (1.600 in tutta Italia), il coordinamento complessivo, la gestione dei turni periodici, la creazione e divulgazione di materiale informativo e formativo, la relazione con gli enti proprietari dei beni, la programmazione di iniziative di promozione. Tutto ciò viene svolto da risorse umane dipendenti del Touring Club Italiano.

Tra gli oltre 80 siti attivi in Italia, di seguito alcuni siti aperti con l'accoglienza dei nostri volontari nel periodo in esame, che non godono ad oggi di alcun tipo e forma di contributo:

Bergamo	Chiesa di San Bernardino in Pignolo
Bergamo	Chiesa di S. Spirito

Bologna	Cappella Bentivoglio presso la Chiesa di San Giacomo
Bologna	Basilica di Santa Maria dei Servi
Bolzano	Chiesa di San Martino in Campiglio
Capua (CE)	Chiese Longobarde a Corte (3 chiese)
Caserta	Teatro di Corte della Reggia di Caserta
Como	Terme di Como Romana
Crema (CR)	Casa Cremasca e sala Pietro da Cemmo
Crema	Chiesa di San Bernardino
Cremona	Chiesa di Santa Maria Maddalena
Cremona	Chiesa della Santissima Trinità
Cremona	Chiesa Cattedrale
Genova	Chiesa Santo Stefano
Mantova	Basilica Palatina di Santa Barbara
Massa	Chiesa del Carmine
Milano	Area Archeologica di San Nazaro
Milano	Mausoleo Imperiale di San Vittore al Corpo
Milano	Basilica di San Vittore al Corpo
Milano	Chiesa di Sant'Antonio Abate
Milano	Chiesa di San Fedele
Milano	Certosa di Garegnano
Milano	Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore
Napoli	Basilica di San Giorgio Maggiore
Napoli	Chiesa dei SS. Severino e Sossio
Napoli	Chiesa di Santa Maria Egiziaca in Forcella
Napoli	Chiesa di San Paolo Maggiore
Oristano	Chiesa del Carmine
Padova	Scoletta del Carmine
Palermo	Chiesa S. Giorgio dei Genovesi
Palermo	Chiesa di Santa Maria in Valverde
Palermo	Chiesa Anglicana Holy Cross
Pavia	Basilica di San Michele Maggiore
Salerno	Chiesa di Santa Maria de Lama
Torino	Chiesa dello Spirito Santo
Tresivio (SO)	Santuario della Santa Casa Lauretana

Nel periodo interessato, sono state avviate nuove aperture:

- Piacenza, Chiesa di Sant'Eufemia
- Crema, Sala delle Piroghe e Sala dell'Arte Organaria del Museo Civico di Crema e del Cremasco
- Bergamo, Museo del Burattino-Fondazione Ravasio
- Milano, Centro Artistico Alik Cavaliere

Oltre alla consueta programmazione continuativa di eventi e iniziative di promozione, si è svolto dal 21 al 23 giugno *Aperti per Voi sotto le stelle*, un programma diffuso di aperture prolungate straordinarie, occasione per invitare alla scoperta e ri-scoperta delle bellezze custodite nei luoghi

Aperti per Voi prevedendo aperture straordinarie serali, visite teatralizzate e appuntamenti musicali in gran parte dei siti coinvolti nel progetto.

Oltre 100 gli eventi e più di 30 le città coinvolte da nord a sud e oltre 10.000 i partecipanti. Un'edizione particolarmente ricca per celebrare i 130 anni del TCI e caratterizzata da un programma articolato di appuntamenti che, per la prima volta, hanno seguito diversi filoni tematici.

Partendo da quello dedicato alla musica, con appuntamenti dedicati all'arte organaria e visite con accompagnamento musicale, passando poi al tema "cittadini che accolgono altri cittadini" nell'ambito del quale, grazie alla collaborazione di alcune prestigiose Istituzioni del nostro Paese, sono state aperte eccezionalmente le porte di Palazzo Isimbardi e Palazzo Diotti, sedi della Città Metropolitana e della Prefettura di Milano, la sala consiliare di Palazzo S. Giorgio e il Salone Ferro di Palazzo Alvaro a Reggio Calabria o l'Archivio Storico della Camera di Commercio di Cremona e il Palazzo della Provincia di Bergamo. Alle stelle – che hanno dato nome al palinsesto - sono stati dedicati momenti di approfondimento astronomico a Milano nella sede TCI e a Firenze, presso il Planetario e Museo della Fondazione Scienza e Tecnica. E ancora sono stati protagonisti "luoghi d'artista" come la Casa Museo Summa a Pescara e il Centro artistico Alik Cavaliere a Milano.

Aperti per Voi sotto le Stelle ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, un significativo riconoscimento che viene attribuito dal Presidente della Repubblica a iniziative ritenute di particolare interesse culturale, scientifico, artistico, sportivo o sociale.

Il Touring Club Italiano promuove la conoscenza e valorizzazione dei luoghi coinvolti nel progetto Aperti per Voi con una costante attività di comunicazione sui propri canali online (sito web, social network dedicati) che offline (rivista), ma anche attraverso azioni stampa legate a eventi specifici e in occasione di nuove aperture.

Per quanto riguarda la promozione del progetto Aperti per Voi e delle campagne collegate, le attività di ufficio stampa, social network e pubbliche relazioni sono affidate allo studio TISS di Elena Schiavi, incaricato dal Touring Club Italiano di programmare e gestire un piano di comunicazione integrata concentrato sui principali progetti TCI, tra cui appunto Aperti per Voi. Nel rendiconto sono inserite 4 mensilità riconosciute a Studio TISS per lo svolgimento della sua attività al servizio dell'Associazione riferite all'iniziativa Aperti per Voi.

## DETTAGLIO DEL PUNTO 1 DEL RENDICONTO RIFERITO AD APERTI PER VOI

Il costo del personale dipendente (nr. 6 persone) coinvolto direttamente nell'organizzazione, supervisione, coordinamento complessivo, gestione dei turni periodici dei volontari e dedicato a tenere costanti relazioni con gli enti proprietari dei beni dei luoghi sopra citati, è stato parzialmente coperto con l'utilizzo del contributo 5 per mille ricevuto.

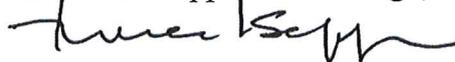
Compensi per personale € 44.366,85

## DETTAGLIO DEL PUNTO 4.5 DEL RENDICONTO RIFERITO AD APERTI PER VOI

Di seguito indichiamo i costi sostenuti per l'iniziativa APERTI PER VOI. Le singole fatture di seguito elencate sono state coperte al 100% con il contributo 5 per mille e riguardano le seguenti spese:

Attività di pubbliche relazioni e ufficio stampa € 24.095,00

Firma del rappresentante legale



## LINEE GUIDA DELLA RENDICONTAZIONE

Nello sviluppo della rendicontazione si sono seguiti i seguenti elementi guida:

- evidenza solo di costi vivi connessi direttamente alle iniziative;
- evidenza solo delle risorse umane direttamente coinvolte;
- non si sono considerate risorse umane pur coinvolte ma con ruoli di amministrazione, supporto generale;
- non si sono considerati costi generali né *overheads* di struttura
- non si sono considerati investimenti in tecnologia, beni strumentali, né in generale altri investimenti non direttamente imputabili all'iniziativa.

Si rimanda al documento di rendiconto generale per il riepilogo dei costi complessivi.