



Touring Club Italiano

CLUB DI TERRITORIO DI PAVIA

Pavia. Liutai e liutisti a confronto: quattro secoli di storia

Storia della interazione tra prassi esecutiva e tecniche costruttive

7 febbraio 2026

Museo Diocesano di Pavia, Piazza Duomo – ore 17

A cura di Luciano Bernardi

Entreremo in modo concreto nel modo della liuteria e ne vivremo la musica.

Un liutaio illustrerà per noi la storia e la costruzione del liuto.

Il liuto infatti inizia la sua gloriosa storia già in epoca medievale, derivato da strumenti simili del vicino oriente e proseguirà fin verso la fine del '700. Dalla fine del '300, grazie anche alla successiva introduzione della stampa che amplifica la diffusione della musica scritta aumentano via via le nostre conoscenze, mentre dalla metà del '500 in poi arrivano fino a noi anche strumenti musicali, molti modificati successivamente, ma anche altri rimasti relativamente intatti. Compaiono inoltre annotazioni sia sulla prassi musicale sia anche sulla costruzione dei liuti, che si aggiungono alle tante informazioni ci derivano dalla iconografia pittorica.

Questa presentazione metterà in evidenza la prassi esecutiva e le modifiche via via apportate alla costruzione di questi strumenti, sia con foto di laboratorio, sia con dimostrazioni di copie di strumenti moderni. La parte sonora si avvarrà della esecuzione diretta di alcuni brani di vari periodi, eseguiti dalla liutista Lisa Soardi.



Quota di partecipazione

Gratis per gli iscritti Tci

Solo per informazioni:

pavia@volontaritouring.it

Tel. attivo il giorno della visita

3807913946