



# Touring Club Italiano

CONSOLI DELLA TOSCANA

## Insigne Collegiata di Santa Maria in Provenzano a Siena

Raccontata dal Rev.ndo Enrico Grassini

**8 giugno 2024**

**ore 11,00** Incontro dei partecipanti in Piazza Provenzano a Siena all'ingresso della Collegiata

**ore 12.30** Termine della visita

La Collegiata di Santa Maria in Provenzano è, dopo la Cattedrale, il secondo luogo di culto per importanza di Siena: santuario mariano, parrocchia, chiesa del Palio di luglio e scrigno che conserva importanti opere legate alla città e alle sue contrade. Dal 1611 custodisce la venerata immagine della Madonna dei Miracoli, meglio nota ai senesi come Madonna di Provenzano, poiché la chiesa sorge nel rione che anticamente fu abitato dalla famiglia del celebre condottiero medievale Provenzano Salvani, eroe della battaglia di Montaperti contro i fiorentini (1260).

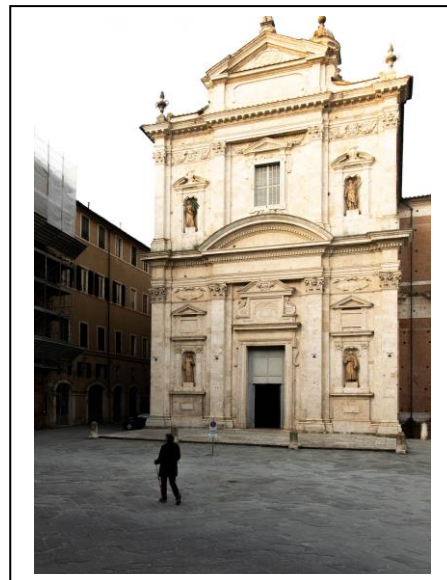
La devozione verso la Madonna di Provenzano si sviluppò dopo la caduta della Repubblica senese, in un'epoca di grosse difficoltà per Siena.

In stile manierista tardo cinquecentesco la facciata, coperta in travertino bianco, è suddivisa in due ordini, con portale sormontato da un timpano arcuato, con quattro nicchie ai lati. L'incrocio dei transetti è sormontato da cupola in stile romano, poggiata su tamburo ottagonale, illuminata da una lanterna.

Una raffinata committenza artistica incaricò le migliori maestranze senesi per la realizzazione di dipinti e sculture, manufatti in oro e argento, preziosi tessuti. Al centro dell'altare maggiore, terminato nel 1627, un'edicola conserva l'immagine della Madonna, rivestita di lamina di argento e pietre dure, incoronata da diadema, dono nel 1681 del cardinale senese Flavio Chigi. Un raro organo della seconda metà del '600 è a sinistra dell'altar maggiore. Dal 1627, la Collegiata fu dotata di una cappella, composta da coro e orchestra, diretta dai maggiori maestri della città. La cupola fu affrescata con immagini dei quattro Santi patroni di Siena: Ansano, Savino, Vittore, Crescenzo.

All'immagine in terracotta della Madonna il popolo devoto senese attribuiva eventi prodigiosi, tanto che nel 1614 il Granduca Cosimo I istituì l'Opera di Santa Maria di Provenzano, presieduta da un Rettore laico con compiti di manutenzione della chiesa e del culto alla sacra immagine, così da farne un polo civico religioso per Siena e il territorio.

A completamento della Collegiata, la bellissima piazza che le fa da corona, rendendola uno degli angoli più belli e suggestivi di Siena



### Quota di partecipazione

Iscritto TCI: ingresso gratuito (offerta volontaria alla chiesa)

### Prenotazioni

Dal 23.05 al 3.06

- tel. 335/6064898

- email: federigo.sani@gmail.com

### Tel. attivo il giorno della visita

335/6064898