



# Touring Club Italiano

CLUB DI TERRITORIO DI BOLOGNA

## Visita guidata alla mostra dedicata a Mario De Maria "Marius Pictor" OMBRA CARA

**Sabato 8 giugno 2024 – ore 10**

**Ore 9.45 - Ritrovo davanti al Museo dell'800  
in piazza San Michele 4/c - Bologna**  
**Ore 12 circa – Termine della visita**

Nel centenario della morte, il Museo Ottocento Bologna celebra con la mostra **"Ombra cara"** la figura del pittore simbolista Mario De Maria, nipote dello scultore allievo e amico di Antonio Canova Giacomo De Maria, noto anche come "Marius Pictor". 70 dipinti tra capolavori, inediti e opere ritrovate e appositamente restaurate provenienti dagli Uffizi di Firenze, dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, dalla Galleria d'Arte Moderna di Milano e da collezioni private nazionali e internazionali.

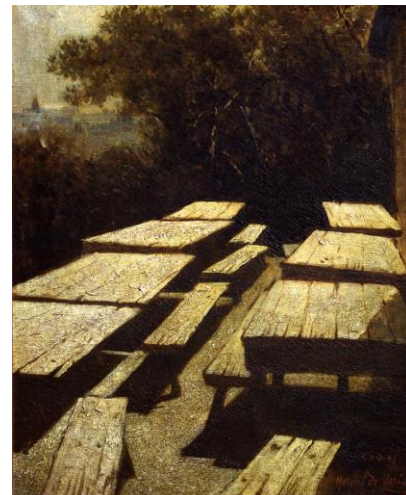
È la prima mostra antologica che offre una disamina della produzione di De Maria tale da permettere di conoscere e approfondire il singolare percorso dell'artista bolognese di nascita e formazione, uomo complesso e tormentato, sodale di Gabriele D'Annunzio, padre del "Simbolismo italiano" e tra i pionieristici fondatori della Biennale di Venezia.

Il percorso visivo si arricchisce e diventa "racconto" attraverso le parole tratte dalle lettere manoscritte che De Maria inviò all'amico Grubicy de Dragon permettendo soprattutto a chi non lo conosce affatto di farsi un'idea della personalità di questo artista, sempre in conflitto con se stesso e con gli altri, ma al tempo stesso "raffinato e onesto critico della sua opera" (Sinigaglia).

Una sezione particolare della mostra, è dedicata alla morte della figlioletta Silvia, con l'opera **"Ombra cara"** realizzata in ricordo dall'amico Grubicy de Dragon. La mostra si conclude indagando il rapporto tra De Maria e le città di Asolo e Bologna, con la serie dedicata alla Putredine della Casa di Satana e alle narrazioni macabre della seconda metà degli anni dieci del Novecento.

Una grande occasione per scoprire una pittura che «tradusse nel colore le parole dell'ombra e della luce» com'è scritto sulla sua tomba alla Certosa di Bologna.

La mostra fa parte del progetto **"Bologna pittrice - Il Lungo Ottocento 1796 – 1915"**



Mario de Maria  
Luna sulle tavole di un'osteria

### Contributo di partecipazione:

**Iscritti Tci € 15**

**Non Iscritti € 17**

La quota comprende il biglietto di ingresso al museo e il compenso per la guida

Il versamento potrà avvenire il giorno della visita

### Prenotazione obbligatoria:

**Entro il 6 giugno**

- tel. 331/4325425 – 349/6584010

- mail: bologna@volontaritouring.it

### **Numero massimo partecipanti 25**

La visita non si svolgerà qualora il numero dei prenotati sia inferiore a 10

Tel. attivo il giorno della visita:  
**349/6584010**

***Ci guiderà Patrizia Gorzanelli***



# Touring Club Italiano

CLUB DI TERRITORIO DI BOLOGNA

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|