

# **Touring Club Italiano**

**CLUB DI TERRITORIO DI PISTOIA** 

# Pistoia Piccola Compostela. L'altare argenteo di San Jacopo

### domenica 23 gennaio 2022

ore 16.00 Ritrovo dei prenotati all'ingresso della mostra.

Il Club di Territorio di Pistoia organizza una visita guidata alla mostraevento "Pistoia, Piccola Compostela: l'Altare argenteo di San Iacopo" Nell'anno in cui Pistoia festeggia per la prima volta l'Anno Santo Iacobeo - importante evento religioso che consacra il profondo legame della città con Santiago - è stata realizzata questa mostra, con foto di Nicolò Begliomini e testi di Lucia Gai, a corredo del libro "L'altare argenteo di San Iacopo a Pistoia", quarto volume della collana "Avvicinatevi alla Bellezza" della Giorgio Tesi Editrice.

La mostra, allestita nel suggestivo scenario della chiesa di San Leone, è contraddistinta dalla riproduzione a dimensione reale dell'Altare e da una completa documentazione di immagini scattate con tecniche innovative in grado di esaltare anche i più piccoli particolari dell'opera. Le foto sono state realizzate con l'obiettivo dichiarato di accompagnare il visitatore all'interno di un'esperienza visiva accuratamente calibrata, progettata per comprendere appieno la qualità artistica dell'Altare argenteo custodito nella Cattedrale di San Zeno a Pistoia.

Sin dal secolo XII Santiago di Compostela fu considerata, con Roma e Gerusalemme, la meta di uno dei tre pellegrinaggi maggiori della Cristianità. Pistoia, dopo l'arrivo da Compostela della Reliquia dell'apostolo Giacomo e la successiva costruzione – nel 1145 – da parte del Vescovo Atto di una Cappella a lui dedicata all'interno della Cattedrale, divenne un importante e frequentato punto di transito e di partenza verso i santuari maggiori.

L'altare d'argento di Pistoia rapprsenta una delle più importanti testimonianze del culto e del pellegrinaggio jacopeo in Europa. È stato realizzato in più fasi, tra il 1287 e il 1456, da generazioni di artisti tra i più importanti del Medioevo e del Rinascimento, tra cui Andrea di Jacopo d'Ognabene, Giglio Pisano, Filippo Brunelleschi. In argento dorato lavorato a sbalzo, è composto di parti a se stanti che nel tempo sono divenute una struttura unitaria.



(foto di Nicolò Begliomini)

### Quota di partecipazione:

Partecipazione gratuita

#### Prenotazione (obbligatoria)

dal 14.01 al 21.01.2022

- tel. 339/6723270 (Martina)
- visite.prenotazioni@gmail.com

## Tel. attivo il giorno della visita 339/6723270

Partecipanti: max 40 persone

L'iniziativa si svolge nel rispetto delle norme anti-covid vigenti, con obbligo di Green Pass rafforzato e uso della mascherina

Accesso ai disabili: si

#### Console accompagnatore:

Gianluca Chelucci

#### Sede dell'evento:

Pistoia, chiesa di San Leone (piazza S. Leone 2)